COLECCIÓN CÍRCULO DEL SUR

JA! EDITORA

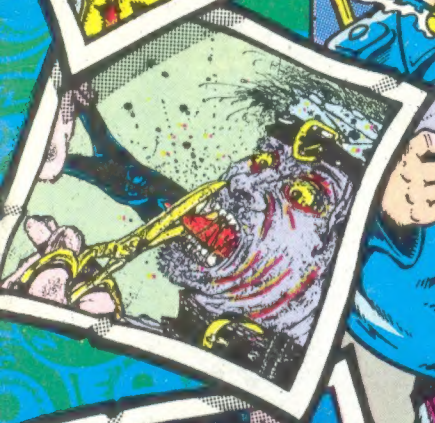
4

4 HISTORIETAS COMPLEJAS

PIMBA!

KOMIX

VENTIOCHO ESPANTOSAS PAGINAS



A SOLO $1.50

EDICION DE MIEDO

TAPA
© 1993 ALFREDO BUGUEIRO

LOS PRO Y CONTRA DE CAZAR BRUJAS.
© 1993 LA MASCARA

EL ISCARIOTE
© 1993 ADRIAN VIDES

MALDICION!
© 1993 ~~ALFREDO BUGUEIRO~~ MÁSCARA

MOGOLICOS DE ACERO II
© 1993 ROBERTO NIETO

CONTRATAPA
© 1993 PABLO TURRADO

PIMBA KOMIX. AÑO 1 N° 4 - COLECCION CIRCULO DEL SUR - ES UNA PUBLICACION DE J.A. EDITORA, BOLIVAR 547, 4° Piso / Of. 2, CAP. FED. DISTRIBUYEN EN CAPITAL FEDERAL: HUESCA Y SANABRIA, FINOCHIETTO 1602, CAP. FED., EN INTERIOR: DISTRIBUIDORA AUSTRAL DE PUBLICACIONES S.A., ISABEL LA CATOLICA 1371/77 CAP. FED. - IMPRESO EN TALLERES PROPIOS, REGISTRO DE LA PROPIEDAD INTELECTUAL EN TRAMITE. PROHIBIDA LA REPRODUCCION PARCIAL O TOTAL DEL CONTENIDO. ABRIL/MAYO 1993. ESTA REVISTA ES EL LEGADO POSTUMO DEL MALOGRADO ARTISTA Y MEJOR SER HUMANO ALFREDO "ESTAN COMETIEN DO UN GRAN ERROR" BUGUEIRO, DIRECTOR, PROPIETARIO Y DE UNA VEZ POR TODAS CULPABLE.

PIMBA! KOMIX ES UNA REVISTA CONFECCIONADA CON EL SISTEMA AGUIRRE ®

ORIGINALMENTE PUBLICADA EN PIMBA! Nº 0 / MAYO 1992

LOS PRO Y LOS CONTRA DE CAZAR BRUJAS

1

HUBO UNA OBSCURA EPOCA EN LA QUE LOS ENCARGADOS DE VELAR POR LA FE Y LAS COSTUMBRES DE LAS GENTES TENDIAN CASI COMPULSIVAMENTE, A BUSCAR ENEMIGOS ALLI DONDE PUDIERAN ENCONTRARLOS...

BAJO ESTAS CONDICIONES ERA MUY DIFICIL VIVIR EN ARMONIA CON LOS ENCARGADOS SOBRE TODO POR LA VELOCIDAD QUE ELLOS TENIAN PARA CAMBIAR LAS REGLAS DE LO SAGRADO Y LO BLASFEMO, DE LO CORRECTO Y LO INCORRECTO...

FRUTO DE ESTOS BRUSCOS CAMBIOS NACIÓ LA SAGRADA LIGA, CELULA DESTINADA A COMBATIR AL DEMONIO ALLI DONDE SE PRESENTE; CUALQUIERA FUESE SU EVENTUAL DISFRAZ...

¡CLARO QUE EL DEMONIO ERA ENEMIGO SABIO Y, PARA DESCUBRIRLO, LA LIGA SE VIO OBLIGADA A MENTIR, ROBAR, MATAR, FORNICAR, JURAR EN VANO, ADORAR IMÁGENES, DAR FALSO TESTIMONIO, TRABAJAR LOS DOMINGOS Y ENTRAR EN CASA AJENA SIN GOLPEAR... NINGUN ESFUERZO ERA SUFICIENTE PARA ESTOS CRUZADOS EN SU AFAN DE PROTEGERNOS DE TODO LO MALIGNO.
GASP
JEJE JE!
QUE COSAS!...
"AH DE LOS QUE REVERENCIEN LO PERVERSO/ DE QUIENES BRINDEN A LA SALUD DEL QUE EN TINIEBLAS MORA/ PORQUE HECHA CARNE Y ACERO EN LA NOBLE LIGA/ LA JUSTICIA DIVINA LES ROMPERA EL OJETE." ADVERTIA A PECADORES Y DISTRAIDOS UN POEMA DE LA EPOCA....
BLAF BLAF BLAF
"EL ARTE DEL MALEFICIO" (EDIC. CIRCULO DEL SOL)
¡POR DESGRACIA, ESTA ERA UNA EPOCA EN QUE LOS HOMBRES SOLIAN DESATENDER EL SABIO CONSEJO QUE LA POESIA LES OFRECIA...
„CUANDO ESO SUCEDIA SE SOLIA SER MAS EXPLICITOS„

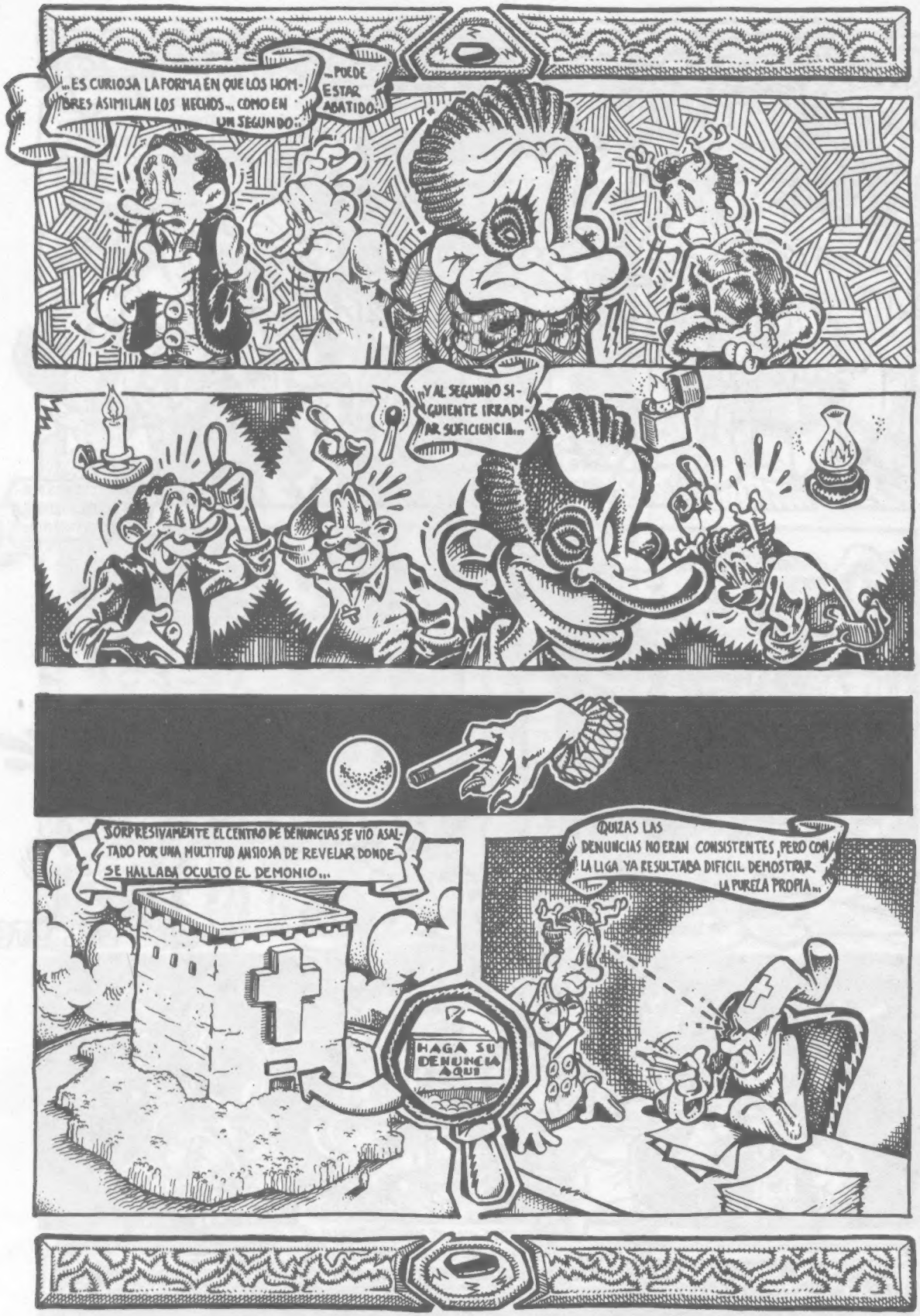
LA PRIMER EJECUCION DE LA TODOPODEROSA LIGA TUVO LUGAR, PARADOJICAMENTE...
EN UN HUMILDE PUEBLO
AAAGG
PERO NO POR ESO DEJARIA DE SER UN CASTIGO EJEMPLAR, UN HOMBRE HABIA SIDO HALLADO CON TEXTOS PROFANOS Y ESTO OBLIGO A LOS CRUZADOS APELAR, UNA VEZ MAS, AL PURIFICADOR EFECTO DEL FUEGO
ALGUIEN EN EL HUMILDE PUEBLO SE HABIA APARTADO DE LA FE, Y TODOS, DE UNA MANERA U OTRA DEBIAMOS PAGAR POR ELLO, ASI TODO MUNDO FUE...
SIGH!
NUNCA SUPIMOS SI EL VIENTO, O ALGO MAS PODEROSO HABIA BORRADO EL UNICO TESTIMONIO DEL ESPECTACULO PRESENCIADO, LO CIERTO ES QUE CON EL AMANECER, NADA QUEDABA...
ARRANCADO DE SUS RUTINAS Y PRESENCIARON LA EJECUCION EN LA HOGUERA; MINUTOS MAS TARDE, LO UNICO QUE LA CALLE ALBERGABA ERA CENIZAS...

...DE AQUEL POBRE DIABLO Y NADIE SE ATREVIÓ A PREGUNTAR NADA. A VECES ES CURIOSA LA FORMA EN QUE LOS HOMBRES ASIMILAN EN LA REALIDAD LO QUE EN FANTASIAS ES, AL MENOS, TORBADOR...

...NADIE QUE PASARA CASUALMENTE POR EL PUEBLO AQUELLA MAÑANA PODRIA IMAGINAR QUE ALLI, DIOS Y EL DIABLO HABIAN BATALLADO.

LA RUTINA DIARIA LO ENVOLVIO TODO, CADA PERSONA EN EL PUEBLO ASUMIÓ SUS COTIDIANAS OBLIGACIONES, NADIE EVIDENCIABA INTRANQUILIDAD ALGUNA...

RAH RAH
ARF
ARF
IN-OUT
FORNICA
METE SACA
¡ASÍ EL ENGAÑADO BEBIÓ NUEVAMENTE EL AMARGO LICOR DE LA REALIDAD, ASÍ EL JUGADOR VOLVIÓ A ENFRENTAR UN DESTINO...
...DE CUENTAS PENDIENTES Y COBRADORES VIOLENTOS!
ASÍ TAMBIEN...
...EL MERCADER VIO HERIDO SU ORGULLO POR EL EXITO AJENO Y ASÍ EL ENVIDIOSO VOLVIO A ENVIDIAR...
ETC. ETC
¡ASÍ, POR FIN, TODA ALMA EN PENA EN EL PUEBLO VOLVIA A ENFRENTAR SUS MISERIAS SIN SOLUCION. ¡PERO, COMO MENCIONARA ANTES, A VECES...


...ES CURIOSA LA FORMA EN QUE LOS HOMBRES ASIMILAN LOS HECHOS... COMO EN UN SEGUNDO...
...PUEDE ESTAR ABATIDO...
...Y AL SEGUNDO SIGUIENTE IRRADIAR SUFICIENCIA...
SORPRESIVAMENTE EL CENTRO DE DENUNCIAS SE VIO ASALTADO POR UNA MULTITUD ANSIOSA DE REVELAR DONDE SE HALLABA OCULTO EL DEMONIO...
HAGA SU DENUNCIA AQUI
QUIZAS LAS DENUNCIAS NO ERAN CONSISTENTES, PERO CON LA LIGA YA RESULTABA DIFICIL DEMOSTRAR LA PUREZA PROPIA...

ASI QUE, SIN VERIFICACION ALGUNA, TODA PERSONA SOSPECHADA DE HOSPEDAR EN SU ALMA AL DEMONIO DEBIO LAMENTAR LA ROTURA DE SU PUERTA, AUNQUE NO TUBIERON TIEMPO DE EXTRAÑARLAS; FUERON EJECUTADOS EN CUESTION DE MINUTOS...

SLAM! SLAM! SLAM! SLAM! SLAM! SLAM! SLAM!

...TOC TOC!

RiP

¡SOLO HABIAN PASADO DOS NOCHES Y LA POBLACIÓN HABIA DESCENDIDO A LA MITAD, SIN EMBARGO, LOS ROSTROS DE LOS VIVOS PARECIAN SER QUIENES ILUMINABAN LA NOCHE Y NO LAS HOGUERAS QUE TENIAN ANTE SUS OJOS...

¿?

LA FELICIDAD HABIA LLEGADO PARA QUEDARSE, O AL MENOS ESO PENSAMOS. PERO LO QUE PARA EL PUEBLO ERA MOTIVO DE DICHA, PARA LA LIGA FUE MOTIVO DE SOSPECHA, INTRIGADOS POR SABER LO QUE PASABA EN OTRAS REGIONES Y CON LA INTENCION DE NOTIFICAR TANTO A JUSTICIADO, INFORMARON LO QUE SUCEDIA A LA MAXIMA AUTORIDAD DE LA LIGA. LLEGADOS A ESTE PUNTO SOLO SE PODIA ESPERAR QUE EL LIDER EVALUARA LOS HECHOS...

(~TENSOON~)

EL INFORME PREOCUPO AL CONSEJO DE LA LIGA, EN NINGUN OTRO PUEBLO HUBO TANTO ENDIABLADO, Y TODOS ANSIABAN SABER LA CONCLUSIÓN DEL LIDER...
ASI FESTEJABAN CORNUDOS Y ENVIDIOSOS, DEUDORES Y MA...
LOS PERDEDORES, SIN VER LA TINIEBLA QUE LOS ENVOLVIA...
TOC TOC TOC
DECLARADO EN EPIDEMIA, EL PUEBLO TODO FUE PURIFICADO...
CLARO QUE LAS COSAS HAN CAMBIADO MUCHO DESDE AQUELLAS REMOTAS EPOCAS. HOY EN DIA DIOS SOLO ES INVOCADO PARA RECAUDAR DINERO Y EL DIABLO APENAS SI ES UN ACTOR MUY CODICIADO POR PRODUCTORES DE CINE. PERO, DE TODOS MODOS, QUERIDO LECTOR, ASEGURA BIEN TU PUERTA. LOS TEXTOS BLASFEMOS TAMBIEN PUEDEN HABER CAMBIADO CON EL TIEMPO Y HOY EN DIA, DISIMULARSE EN REVISTITAS DE HISTORIETAS...
JA JA JA JA
OJOS DE DIBUJO

1
Tampoco entendía porque dábamos vueltas todas las tardes como si fuéramos animales o locos.

2
Después de todo había que estarlo para resistir. Ya no recuerdo cuando nos trajeron a este infierno.

3
No podría determinar en que parte del mundo estamos. Los días son grises, fríos y extremadamente cortos.

6
Tal vez si se tratase de algún extraño experimento. A pesar de todo desde el primer instante pensé en escapar. Tenía un plan.
A menudo nos preguntábamos que hacíamos realmente allí encerrados, hacinados, y no encontrábamos respuesta.
Mas nadie cruzó el alambrado vivo...
La forma más segura y perfecta de comunicarnos era un complicado código en forma de cánticos. Fui el creador y el líder.

De la forma más cruel obtendría mi libertad, en cambio los pobres ilusos serían mutilados al amanecer, sin piedad alguna. Un ingrediente más para el hastío y la incomunicación.
8 Día tras día, conviviendo con el pesimismo comprendí que todo sería inútil. Pero a veces en la oscuridad del alma está la respuesta. Y decidí delatarlos.
Unos murieron desangrados, otros de desesperación. Y los que soportaron la tortura debían acostumbrarse al aislamiento, al gemido
No obtuve la libertad como creí, tampoco siento culpa. Al menos conservo intacta mi lengua, sólo debo tener especial cuidado por las noches, suelo hablar cuando duermo...

MOGOLICOS
DE
ACERO
NO CREAS QUE MATO POR QUE ME GUSTA. . .

ES QUE A VECES, SIENTO COMO UNA FIEBRE ... CUANDO ALGUIEN SE BURLA DE MI ...

CONMIGO NO TIENES QUE JUSTIFICARTE ... ADORO LA VIOLENCIA ... ME RECUERDAS A MI PADRE CUANDO ME PEGABA . ERA TAN ... EXCITANTE.

QUIERES CONOCER MI HISTORIA, PAMELA?
CARULO
EL HOMBRE CULO

... COMO TU AMIGA QUE SE REIA DE MI ... SIENTO UN DESEO IRRESISTIBLE DE MATAR ... IAAAH!
¡PERO QUE TIPO JODIDO! DE DONDE HABRA SALIDO ESTE MONSTRUO? COMO HACE PARA VER CON ESE CULO? ¡HE AQUI UN NUEVO DESAFIO PARA LOS MOGOLICOS DE ACERO CUANDO SE ENFRENTEN A ...

YO ERA UNOS DE LOS MEJORES FISICOCULTURISTAS ... PARA MUCHOS ERA EL PROXIMO MISTER UNIVERSO . HABIA GANADO YA MUCHOS TORNEOS Y TENIA UN GRAN FUTURO. PERO LA COMPETENCIA CON MIS COLEGAS ERA FEROZ ...
1989
MR. MUSCULO

... CONSUMIA GRAN CANTIDAD DE ANABOLICOS Y TODO LO QUE CAIA EN MIS MANOS... HASTA QUE UNA VEZ ME FUI DE MAMBO.
SENTIA EL TORRENTE SANGUINEO FUERA DE SI Y QUE MIS VENAS IBAN A ESTALLAR . CREIA QUE ME MORIA ...
EL RESULTADO FUE OTRO ... MI CABEZA SE HINCHO Y MI CARA SE DEFORMO. TODO POR CULPA DE MI ENTRENADOR, ESE HIJO DE PUTA QUE ME PROVEIA DE TODO LO QUE ME INYECTABA.

LO ASESINE CON GUSTO... MI CARRERA ESTABA TERMINADA... ENCIMA EL TURRO SE REIA Y ME PUSO EL NOMBRE: CARULO, EL HOMBRE CULO... JA-JA! LO ACUCHILLE HASTA QUE NO QUEDO NADA DE SU CARA.
A MÍ ME GUSTA QUE SEAS DESPIADADO,CARULIN...
TENGO UN PLAN PARA ESTA NOCHE, ¿SABES?
2

HOY MOCHIN MARAFIOTTI HACE UNA FIESTA DE CARNAVAL EN SU QUINTA. AHÍ PASARÁS INADVERTIDO, CARULÍN

MIENTRAS TANTO, LOS MOGÓLICOS DE ACERO: CURQUETO, JODINES, MEONA Y CHABONARDO, SE DIVIERTEN EN UNO DE SUS CLUBES FAVORITOS: EL "STARDUST"...

STARDUST

¡QUÉ RICO EL MOGOLIQUITO!

...DONDE HACEN AMIGOS Y LLEVAN UNA VIDA DISIPADA.

¡OYE, QUE DIVERTIDOS SON TUS AMIGOS, MALENA! ¿POR QUÉ NO MOVEMOS HACIA OTRO LUGAR PARA SEGUIRLA?

¡EZO, EZO! ¡CARNAVAL, CARNAVAL, TODOS LOQUITOS!

¡TÍ, TÍ! VAMOZ A FEZTEJAD EL CADNAVALI

VAMOZ A LA FIEZTA DE MOCHIN MARAFIOTTI QUE VA A ESTAD BUENA

¡EY, TIENE RAZÓN JODINES! HAY UNA PILETA ALUCINANTE Y VA A ESTAR TODO EL MUNDO

ESPERO QUE NO ESTÉN ESOS AMIGOS TUYOS...

CALMATE, CARULÍN

ENTRE MAMBOS, HARDROCKS Y CHACHACHAS SE DESATA EL FRENESÍ EN LA QUINTA DE MOCHÍN. Y LOS ACONTECIMIENTOS SE PRECIPITAN
¡MIRÁ QUIEN ESTÁ AHÍ! ¡PAMELA! ¿Y, ESE CON QUE ESTÁ QUIÉN ES?
¡VENÍ, VAMOS A SALUDARLA!
¡PAMELA! ¡TANTO TIEMPO! ESTÁS DIVINA, CORAZÓN
HOLA, PEPINO
¿QUIÉN ES TU AMIGO? ¡QUE BUENA MASCARA! O ES REAL? JA,JA, SIEMPRE SALIENDO CON MONSTRUOS, VOS!
¡¡¿QUÉ DECÍS, HIJO DE MIL PUTAS?!!
¡¡TE VOY A MATAR, BASURA!!
PERO QUE...
¡¡¡AAAGGHH!!!
4

¡¡AAAHH...QUE PLACER...ESTRANGULARTE!!

¡NOI INOOOI

!!AAGG...XILIOO!!!

¡PADÁ,WACHO DE MIERDA! ¿QUE HAZES?

¡LO VA A MATAR!!

¡CARULO ES ASÍ...LE GUSTA SER VIOLENTO COMO A MI...AAH...ME ESTOY MOJANDO

ESTO ES PARA QUE NO ME JODAS NUNCA MÁS,HIPPIE

¡EH, BODUDO!

! GGGHUU !

¡ZOLTÁ A NUESTRO AMIGO...

...O TE VAMO A REVENTAR...

...HIJO DE FUTA!!!

¡¡AAAGGHJ!!!!
AAAH...AHH...VOY A ACABAR...AAH
A VER QUE TIENE DEBAJO DE LOS GLUTEOS
¿Y AHODA? ¿TE HAZES EL VIVO, VO?
OIA! I TIENE UN OJETE!
IY ESTÁ SUCIO! IPUAJJ!
IREVENTALE LA CABEZA, CHABONARDO!
II EZO II
GGGJ...EZTABA LLENO DE CACA...
IQUÉ COZA, NO?
¿DE DÓNDE HABRÁ ZALIDO ESTE BICHO? EZ UN MISTERIO I
GUAUU... QUE EXITANTE, CHABONARDO...ME GUSTAN LOS TIPOS COMO VOS...VIOLENTOS ...
NO HAY CASO...NADIE PUEDE CON LOS MOGÓLICOS DE ACERO
FIN

MALDICIÓN!
LLEVO HORAS PENSANDO.. Y NO SE ME OCURRE NINGUNA IDEA PARA LA HISTORIETA
..Y SI NO PUBLICO EN EL PROXIMO NUMERO DE LA REVISTA, NO PODRE PAGAR EL ALQUILER! YA SE!! UNA DE BRUJAS!
NO! NO SIRVE! "MASCARA" YA HIZO UNA HISTORIETA DE BRUJAS. UF! ENTONCES? VAMPIROS? MARCIANOS? CUAL DE ELLOS PAGARA EL ALQUILER ESTA VEZ?
TAP TAP
¡NO SE PREOCUPE, MUCHACHO!! TAL VEZ YO TENGA LA SOLUCION A SU PROBLEMA!
QUE DEMONIOS HACE USTED AQUI, AMIGO?? ESTA INTERRUMPIENDO MI PARTO CREATIVO!!! A PROPOSITO: COMO ENTRO...?
OLVIDE EL PARTO! VENGO A OFRECERLE UNA IDEA PARA QUE LA ADOPTE!.... Y NO SE ASUSTE!! NO SOY UN FANTASMA: LA PUERTA ESTABA ABIERTA.
PERO.. NO ME EQUIVOCO? UD. ES EL HABIL DIBUJANTE.. VERDAD?
MMG! LUEGO DE SU SALUDO, LO DE HABIL SERA SOLO UN AGRADABLE RECUERDO!! VEA, NO SE OFENDA: NECESITO MI INTIMIDAD, MI ATMOSFERA!! LE ROGARIA SE RETIRE, SEÑOR... ER..
...CASTER, TENIENTE DE HOMICIDIOS BORLAN CASTER! Y YA CIERRE LA BOCA!! VINE A VERLO PARA CONTARLE UN EXTRAÑO CASO! NO PODRIA ESCRIBIR UN INFORME SIN SER TOMADO POR LOCO AQUI ENTRA UD!!!
DESEARIA QUE AL MENOS EN FORMA DE HISTORIETA ESTE CASO VIERA LA LUZ. ME TRANQUILIZARIA!! LE INTERESA MI PROPUESTA???
BROMEA ACASO?? NADA ME HARIA MAS FELIZ! LE SIRVO UNA COPA, TENIENTE???

NO, LE AGRADEZCO! FUI UN GRAN BORRACHIN ALGUNA VEZ! LOGRE DEJAR EL ALCOHOL EN UNA OCASION AUNQUE LUEGO FESTEVE CON UN BRINDIS EL ACONTECIMIENTO! PERO DEJEMOS ESO! ESCUCHE MI RELATO! LE ASEGURO QUE EL FINAL SERA ELECTRIZANTE PARA UD!
POR FAVOR, TENIENTE CASTER! NO SE DETENGA AHORA! LO ESCUCHO DETENIDAMENTE...
SEGURAMENTE ESTA AL TANTO DE LA SERIE DE ASESINATOS QUE HAN VENIDO OCURRIENDO. ME REFIERO AL ASESINO DEL HACHA. ASI LO HA BAUTIZADO LA PRENSA AL MENOS... PUES BIEN, AMIGO: QUIEN ESTUVO A CARGO DE LA INVESTIGACION DE LOS CRIMENES, LO CONTEMPLA... Y SEÑOR, YO LE DIGO: HE VISTO EL HORROR!
HACE UNAS NOCHES, ME HALLABA YO EN MI CASA. NO ES MUY COMODA PERO TAMBIEN LE FALTA LO INDISPENSABLE. A TODO ESTO EL ASESINO YA HABIA COBRADO TRES VIDAS, ¿TRES? UN LLAMADO A MEDIANOCHE, ME INDICO UNA NUEVA CIFRA, UNA PATRULLA PASO A BUSCARME Y VOLANDO AL LUGAR DE LOS HECHOS...
MALDITO ASESINO! ARRUINO MI CENA. JURO QUE ME LAS PAGARA!
¡ASI SERA TENIENTE!
BROM
RAYOS! ESTE CRIMEN NOS DEJA SIN SOSPECHOSOS! DEBI SUPONER QUE SERIA LA PROXIMA VICTIMA... ALGUNA PISTA DIFERENTE DE LOS OTROS HOMICIDIOS!
BIEN, EL ASESINO EXTIRPO SUS... EH.. UF... YA VERA DE QUE HABLO. AH! UN CASUAL TRANSEUNTE VIO SALIR A ALGUIEN DE LA CASA!
VAMOS MEJORANDO! EL TESTIGO DEL CRIMEN ANTERIOR ERA UN CIEGO. HUBIERAMOS TENIDO UNA DESCRIPCION DEL ASESINO, DE HABER TENIDO UN TRADUCTOR PARA SU PERRO
LO VE, TENIENTE CASTER? A "ESO" ME REFERIA, CREO QUE COMO EN LOS DOS ASESINATOS ANTERIORES, EL SUCIO CHACAL NOS DEJO UN CURIOSO ACERTIJO. NO LO CREE USTED ASI, TENIENTE?
JAMAS DEDUZCA ANTES QUE YO DEDUZCA, OFICIAL! NO SE LE PAGA PARA CREER. RECUERDE QUE SI LLEVA ESE UNIFORME ES POR LAS POCAS OPORTUNIDADES QUE TUVO EN LA VIDA! Y ENVUELVAME "ESO"! ... HOY CUMPLE AÑOS MI ESPOSA Y ODIO LLEGAR CON LAS MANOS VACIAS!
CLIC CLIC CLIC CLIC

LLEVE AL TESTIGO A LA COMISARIA PARA INTERROGARLO. AHORA, GUIEME A LA COCINA: COMERE ALGO MIENTRAS DISFRUTO ESTE ENCANTADOR PAISAJE!

SIGA POR EL PASILLO Y LUEGO A SU DERECHA, TENIENTE! LE RECOMIENDO EL POLLO AL LIMON!!

SE NOS ACABARON LOS CIGARRILLOS Y DIMOS POR FINALIZADO EL INTERROGATORIO. EL TESTIGO SOLO HABIA VISTO UNA BORROSA FIGURA EN LOS JARDINES! ME ENCERRE EN MI OFICINA PARA RECOPILAR TODOS LOS CABOS SUELTOS...

OSVALDO BUSTIN: GENITALES ARRANCADOS, MIRADA DE HORROR, RASTROS DE TIERRA CERCA DE SU CADAVER, ALGUIEN EN LOS JARDINES. UNIMOS LAS PIEZAS Y TENEMOS A UN REGORDETE EX-TENIENTE, VIVIENDO EN UNA PLAZA, LEYENDO LA PAGINA DE EMPLEOS DEL PERIODICO. GUARDARE LOS PEDAZOS! EL INVIERNO ES MUY CRUDO SIN UNA FRAZADA!

...VOLVAMOS AL PRIMER CRIMEN: SIR DESMOND CORTES, MAGNATE DE LAS HACHAS. AHI SI TENIA SOSPECHOSOS A MONTONES! NO OLVIDARE SU FUNERAL, YO ESTABA ALLI, TAMBIEN ESTABA BUSTIN, SU MEJOR AMIGO, Y LADY CORTES. AMBOS TIRANDOSE BESITOS DE UN LADO AL OTRO DEL FERETRO. TENIA YA DOS SOSPECHOSOS! Y TENIA EL MOVIL!!!

.....Y ELLOS TENIAN LA COARTADA!!! SIN NINGUN REPARO ADMITIERON HABER MANTENIDO DESENFRENADAS RELACIONES SEXUALES LA NOCHE DEL CRIMEN, Y NO SOLO EL ADMINISTRADOR DEL MOTEL CORROBORABA LA HISTORIA: HABIAN FILMADO EN VIDEO SUS HAZAÑAS EROTICAS, LOS MUY PERVERTIDOS! PERO NO DEBO OLVIDAR QUE PUDIERON CONTRATAR UN ASESINO. AH!! Y DEBO HACER UN PAR DE COPIAS DEL VIDEOCASSETTE! ES DE LO MEJOR!

MI OTRO SOSPECHOSO: LORD CARLES SIERRA, SOCIO DE SIR CORTES EN VARIAS FABRICAS. LA MUERTE DE SIR CORTES, PONIA EN SU COMPLETO PODER LAS EMPRESAS DE LA SOCIEDAD. ADEMAS, LORD SIERRA HABIA MALVERSADO FONDOS Y PROBABLEMENTE SIR CORTES PRONTO LO DESCUBRIRIA. EL FRAUDE FIGURABA EN ESOS DOCUMENTOS QUE [illegible]

...LA NOCHE QUE LO HACHARON Y AMPUTARON SUS MANOS! LAS MANOS... EL PRIMER ACERTIJO DEL MISTERIOSO Y CRUEL ASESINO....

NI SIQUIERA TUVE TIEMPO PARA DETENERME EN ESE ENIGMA... LADY CORTES FUE ASESINADA SEGUIDAMENTE. AL IGUAL QUE EN LA ESCENA DEL CRIMEN DE LORD SIERRA, APARECIERON LOS EXTRAÑOS RASTROS DE TIERRA CERCA DEL CUERPO...
...Y OTRA VEZ LA EXTRAÑA SEÑAL. EN ESTA OCASION CON RIBETES REALMENTE GROTESCOS...
...QUE CLASE DE JUEGO HABITA EN LA MENTE DEL MISTERIOSO ASESINO....???

TODO ESTO DABA VUELTAS EN MI CABEZA. YA PESAR DE MIS ESFUERZOS, NO PODIA SACAR NADA EN LIMPIO! LO ABURRO?
EN ABSOLUTO! SOLO LE PIDO QUE SE CONCENTRE EN LO ESENCIAL. DISPONGO SOLO DE SIETE PAGINAS, Y AL PASO QUE VAMOS...
¡TRANQUILO! ESTAMOS MAS CERCA DEL FINAL DE LO QUE SUPONE! SI DESEA IR AL BAÑO, HAGALO YA! ODIARIA SER INTERRUMPIDO DURANTE EL DESENLACE
¡NO SE PREOCUPE! SIGA ADELANTE, TENIENTE!!!
COMO LE VENIA DICIENDO: LA MAÑANA SIGUIENTE ME DIRIGI A LA COMISARIA. AL LLEGAR, EL SARGENTO DE TURNO TENIA....
...LISTO EL INFORME FINAL DE LABORATORIO Y... ...ESA LINEA NO ESTA TORCIDA???
TRAIGA EL INFORME A MI OFICINA!!
¡DE INMEDIATO, TENIENTE!
MMM... LA MUESTRA DE TIERRA ES IDENTICA EN COMPOSICION MINERAL A LAS DE LOS DOS CRIMENES ANTERIORES: FOSFORO, CALCIO...
INUTIL
¡EXTRAA! TENIENTE EX-ALCOHOLICO NO JUSTIFICA SU SUELDO!!
EL INFORME DESCRIBIA LA PRESENCIA, ADEMAS, DE ALGUNOS GUSANOS Y OTRAS INMUNDICIAS. POR UN MOMENTO CREI ESTAR LEYENDO EL MENU DE MI RESTAURANTE FAVORITO! ENSEGUIDA CAI EN CUENTA: TENIA ANTE MI UNA PISTA CRUCIAL! DONDE PODRIA HALLAR TIERRA CON TODAS ESAS PORQUERIAS..???
....ODAS ESAS PORQUERIAS? TAL VEZ, YO AHORA DEBIERA PREGUNTARLE: "DONDE?". USTED HARIA UNA GRAN PAUSA MELODRAMATICA, ASPIRARIA LARGAMENTE SU CIGARRO, ME MIRARIA TEMERARIAMENTE A LOS OJOS Y HACIENDO GALA DE UNA PROFUNDA VOZ SUSURRARIA LA RESPUESTA. VAMOS, TENIENTE! ABREVIEMOS!! NO TENGO MAS ESPACIO EN ESTA PAGINA!!

SHHH! AQUI VIENE LO MEJOR!
QUE ESPERO ENCONTRAR AQUI? CUALQUIERA QUE HUBIERA ESTADO EN LOS FUNERALES LLEVARIA RASTROS DE TIERRA EN SUS ZAPATOS O SUS ROPAS! ACASO EL ASESINO SE REFUGIARIA AQUI? PORQUE?
UNICAMENTE SI FUERA UN VULGAR LADRON! MAS EN NINGUN CRIMEN FALTO ALGO DE VALOR! ENTONCES.. EY! QUE TENEMOS AQUI?
QUE PARTICULAR! LA TIERRA ESTA HUMEDA Y HACE SIGLOS QUE NO LLUEVE. ALGUIEN LA REMOVIO- PERO NINGUN PROFANADOR.....
SIR LORTES
...SE TOMARIA EL TRABAJO DE RELLENAR EL FOSO TAN CUIDADOSAMENTE! Y LA PREGUNTA DEL MILLON: ESTA EL CADAVER AUN BAJO TIERRA?
Y DE NO SER ASI: QUE PISTA LLEVARIA CONSIGO EL CADAVER PARA PREOCUPAR AL ASESINO..? ¡?!! ESCUCHO PISADAS!!!
QUIETO AHÍ!!!! NO TE MUEVAS O ERES.....

...HOMBRE MUERTO..... DISCULPE! NO QUISE OFENDERLO!!!!
DESCUIDE!! POLICIA, VERDAD? BIEN, ME ENCONTRO! SOY SU ASESINO! AL MENOS EN UNA GRAN PARTE!!
UD. ME CONOCE, AUNQUE NO TAN DESMEJORADO! SOY SIR DESMOND CORTES! SOY QUIEN ARRUINO SU DESCANSO ESTAS NOCHES! SOY QUIEN VENGO EL DOLOR DE LA TRAICION, LA INFIDELIDAD Y LA MUERTE!
Y UD. SE PREGUNTARA: POR QUE LAS MANOS, LA ESCOBA, LOS... LOS... USTED YA SABE QUE! SIMBOLOS SIMPLEMENTE!!! CREO QUE COMO ASESINO SOY BASTANTE POETICO.... ...UD. QUE OPINA??
CREO QUE HAY UN ESTILO, ESPERO NO QUIERA PERFECCIONARLO CONMIGO!!
TODOS ME DEFRAUDARON! HASTA MI SOCIO ROBO DINERO DE LAS FABRICAS! Y SE QUE ALGUNO DE ELLOS FUE MI ASESINO! TODOS QUERIAN VERME MUERTO! QUE MAS DA QUIEN EMPUÑO EL HACHA?
AL VERLO DETENIDAMENTE, COMPRENDI EL PORQUE DE AQUELLAS MIRADAS DE HORROR EN LAS VICTIMAS*
*VEASE LAMINA ADJUNTA
CREI CREYENDO QUE NUNCA NADIE ME LASTIMARIA! Y LAS COSAS FUERON DISTINTAS! TANTO QUE TERMINARON POR ASESINARME COBARDEMENTE POR LA ESPALDA! DE SEGUIR VIVO, TARDE O TEMPRANO LOS HABRIA ASESINADO. DE TODAS FORMAS, IMPACTADO?

MI MISION ESTA CUMPLIDA!! AL FIN DESCANSARE MIS HUESOS!
POBRE DIABLO! MURIO" CREYENDO QUE HABIA LIQUIDADO A SU ASESINO. NO ME ATREVI A ARRUINAR SU VIAJE AL MAS ALLA. JAMAS HUBIERA ENTENDIDO EL VERDADERO MOVIL DE SU ASESINATO! OSTED SABE DE QUE ESTAMOS HABLANDO, SR. BUGUEIRO!!!
QUE SIGNIFICA ESE TONITO? NO TENGO LA MENOR IDEA DE QUE ME HABLA. QUIEN ASESINO A SIR CORTES?
USTED! QUIEN MAS?
QU..QUE ESTA DICIENDO? ESTUVE AQUI ENCERRADO TODA LA SEMANA!
TESTIGOS?
PUES.. NO! RECUERDE LO DE MI INTIMIDAD, MI ATMOSF...
CLARO! PERO TODO ENCAJA: NECESITABA DINERO PARA EL ALQUILER Y HACER UNA HISTORIETA PARA CONSEGUIR EL DINERO. NO TENIA NINGUN GUION Y ENTONCES MATO A SIR CORTES! ADMITALO!! TENGO LA PRUEBA!!!
RECONOCE ESTO? AQUI ESTA LA HISTORIETA SOBRE SIR CORTES! COMPRE HACE UNAS HORAS ESTA EXCELENTE PUBLICACION! POR ESO VINE A VISITARLO!!
PERO... NO TENGO NADA QUE VER CON ESO!!!
ESO DICEN TODOS!!! LLEVENSELO OFICIALES! ESTE HOMBRE TIENE UNA CITA CON LA SILLA ELECTRICA!!
ESTAN COMETIENDO UN GRAN ERROR! ESA HISTORIETA NO ES MIA! HABLEN CON "MASCARA". EL SABE QUE ESTUVE AQUI ENCERRADO TODOS ESTOS DIAS!
HABLEN CON "MASCARA"!! ESTAN COMETIENDO UN GRAN ERROR!
...BUGUEIRO? JAMAS OI ESE NOMBRE! SI..... ...COMO NO! CUANDO QUIERA DECLARARE EN SU CONTRA! NO, POR FAVOR TENIENTE!! ES UN PLACER COLABORAR CON LA JUSTICIA!
NO!! ESTAN COMETIENDO UN GRAN ERROR!
¡NOO!
SU SANTIDAD: DESEA JALAR LA PALANCA?
SERA UN GRAN PLACER, OFICIAL!
SILLA ELECTRICA
BIEN CRETINO: BUEN VIAJE AL INFIERNO!! ALLI NOS ENCONTRAREMOS!!!
ALFREDO BUGUEIRO?
MA'SCARA
BIEN: MAS PAGINAS, MAS DINERO, UN COMPETIDOR MENOS. CREO QUE TODO SALIO A PEDIR DE BOCA! LO UNICO QUE FALTA EN ESTA HISTORIA ES PONERLE FIN.

QUERELLA POSTAL

COMO EL 28º DIA FEMENINO, COMO UNA BALA PERDIDA, MI SECCION SIEMPRE LLEGA. HABRAN NOTADO QUE ESTA DOLOSA REVISTA HA SOBREVIVIDO AL NUMERO TRES, ES DECIR QUE NADA HE PLANEADO PARA ESTA ENTREGA. LA REPENTINA OJEADA DE CARTAS ME OBLIGA A SUGERIRLES QUE ESCRIBAN ALGO INTERESANTE O AHORREN EL ESTAMPILLADO.

LA CORRESPONDENCIA DIRIGIRLA A CC 1532 (1000) CORREO CENTRAL

Buenas, Fierro:

Digo Pimba Kómix. Acabo de comprar por casualidad y leer su revista (aunque ahora es mía), y prosigo a criticarla. No sé cuantos lectores habrán escrito pero espero no ser el único pues su revista (ahora mía) no tiene desperdicio.

Hace un par de meses compré la uno también por casualidad, camino a mis clases de dibujo (...) por Callao y Corrientes busqué una revista de historietas que no consiga en otros lugares (aparte de Fierro), la compré y me gustó.

(...) La vi por mi barrio, Flores, y luego en Parque Rivadavia.

(...) Mi crítica: la tapa, confusa, diagramación compleja, aunque el logo sí se distingue. No pongan la tapa que vendrá, si luego no es la misma.

(...) Las de Alfredo Bugueiro son espectaculares, aún puede mejorar (...), lo de Nieto, detestable, un aplauso para Vides (no entendí "Ruleta Rusa"), "All Man" y "Melvin" espectaculares. Las contratapas de Coca no son malas...

Que sigan mejor,

GONZALO ARIEL BUTTA
(Capital)

PD: (...) quién soy para opinar?, "soy quien compra, lee y les da de comer".

Respuesta HJ: Sr. Gonzalo Ariel, tal vez se suponga gracioso, pero es más meritorio el doble sentido de las calles angostas y de tierra que el suyo. Por otra parte si tiene decidido no trabajar en toda su vida, sea franco con sus mayores y olvide la fantochada del dibujo. Contrariamente, casi podría decirle que su afán de ayudante de crítico de segunda no está mal del todo, pero si realmente me está dando de comer como dice, no manosee los alimentos con sus sucias manos.

Sres.

Por un oscurísimo motivo llegó a mis manos vuestro título y si bien no veo en el género que abordan (historietas, cómix o como mierda se llame) expectativas de calidad y buen gusto, Uds. llevan estas licencias al extremo. Me alegro, eso sí, que tengan una sección de correos, al igual que me alegro que existan los sobres bomba. Sin otro particular me despido de Uds. y su innecesaria creación, sinceramente vuestro,

GARCILASO FUNES
(El Vaciadero)

Respuesta HJ: Estimado Garcilaso Funes, a partir de su envío utilizaré mi influencia en esta revistita para instituir algo así como la "carta del bimestre", misivas como la suya enaltecen mi labor. Espero saber más de Ud., y si lo desea negociaremos una página completa. Por lo del "explosivo", le diré que hay métodos más sofisticados, y sepa que puedo facilitarle el domicilio de los culpables.

Hal:

Escribo estas líneas para felicitar a los dibujantes de su excelente publicación (...). Las historietas son cada vez mejores. (...) Por otra parte, Sr. Jordan, lo desafío públicamente a demostrar que se la banca. Mis puños lo aguardan ansiosamente . (...) Llámeme y concertaremos día y hora.

TITO NIEVAS
(Capital)

PD: Le pido que publique el resultado de la contienda.

Respuesta HJ: Para empezar, no me gusta su apodo, a pesar que va con su vulgaridad. Por lo demás, si en realidad sabe leer de corrido busque mi telé fono en el directorio e intente dejar el mensaje, luego de la señal, sin reirse. De todos modos la criada puede darle su sandwich de mortadela cuando guste.

A los artistas:

(...) Con exclusiva dedicación tardan dos meses en escribir semejante pasquín, bien, yo solo, y con ardua tarea de comercializar alimentos, puedo tardar lo mismo en escribir esta miserable esquela. (...) El encabezamiento "a los artistas" es un título que no merece cualquiera, y es, a mi humilde criterio, uno de los atributos más altos a los que puede aspirar una persona, más allá de ser buena gente. Es de lamentar, es cierto, que este título (el de artista) no sirva para unas regias vacaciones en el Caribe o un Mercedes en la puerta, es más, a veces no alcanza para comprar un cuarto de bizcochitos o 200 grs. de salame, me consta. (...) Me extendí en preludios y no dí mi opinión de la revista ¡y no la pienso dar! (...) Me gustó bastante y no he podido devorarla en diez minutos, lo que es un buen síntoma. (...) Me niego a hacer una crítica por dos razones: 1º me falta conocimiento sobre el tema, y no hablo lo que no sé; 2º acaban de entrar clientes a mi negocio.

VICTOR H. NOVOA
(V. Domínico)

PD: Sigan en ese tren, que el hambre es más soportable que el asco.

Respuesta HJ: Sr. "comerciante de alimentos", lo llamo así pues al parecer la palabra "almacenero" no le place; sepa pues, almacenero, que al menos lo suyo es un trabajo y no lo que hacen estos desgraciados.

No leí bien su carta, pero al parecer los conoce (lo lamento) o los provee de víveres, hombre!, si le deben plata dígalo de frente. Jamás llame artista a nadie, tenga coraje para decir "vago" o "marica". Cuide la clientela.

A juzgar por la hora y mi sueldo, creo haberme extendido lo suficiente. Dedico esta edición a quienes opinaban que las tapas anunciadas no eran las que aparecían; como en el Casino: ¡Hagan juicio, sres.!, ***hasta dentro de sesenta días, querellantes.***

HAL JORDAN
Jefe de Propaganda.

VENGANZA!

by Pablo Turrado '93

SABEN, AMIGUITOS, DESDE NIÑO COLECCIONO COMICS CONSERVO POCAS JOYITAS DE MIS TEMPRANOS AÑOS POR LA DEPREDACIÓN QUE SUFRIA A MANOS DE VECINITOS Y DE COMPAÑERITOS INESCRUPULOSOS QUE ABUSARON DE MI INGENUIDAD Y UN PADRE CON POCO LUGAR EN EL GARAGE

HACE POCO ME CRUCE EN LA CALLE CON UN VIEJO AMIGO DE LA NIÑEZ QUE SE INVITA A MI HOGAR A RECORDAR AQUELLAS ÉPOCAS

¡TANTOS AÑOS QUE NO NOS VEMOS! BLA, BLA, BLA Y TODO ESO Y SE ZAMBULLÓ EN MI EMEROTECA!

¿TE ACORDÁS CUANDO CON DANIELITO TE ROBABAMOS CANTIDAD DE REVISTAS?

UDS ME AFANABAN? (MI MEJOR AMIGO!)

ERA UN JUEGO CRUEL Y SIN LA EMOCIÓN DEL PELIGRO

UUUUY, QUE BUENO ESTO!

ENCIMA A VECES TE LAS VOLVIAMOS A VENDER! BUENO, PERO PARA REPARAR EN ALGO EL DAÑO PORQUE NO PASÁS POR MI CASA, SEGURO QUE EN EL FONDO TODAVÍA DEBEN QUEDAR MUCHAS REVISTAS DE AQUELLA EPOCA!

MAS CUANDO TODO PARECÍA IR SOBRE RIELES

NO ME PRESTARÍAS LOS PRIMEROS NÚMEROS DE HIJITUS?

OH NO

YA NO PRESTO REVISTAS PERO DADA LA SITUACION...

ESE FIN DE SEMANA ME FUI CONTENTO A LA CASA DEL VAGO

JE, JE... FORRO!

PERO NO ESTABA...

DÍAS DESPUES PASÓ A VERME

TE ESPERÉ EL OTRO DIA Y NO FUISTE CAPAZ DE IR, NO SABES LAS COSAS QUE TE ENCONTRE ¡TE VAS A MORIR!

TE TRAJE UNAS MÍAS PERO VEO QUE YA LAS TENÉS ¡QUE VACÉR! ¿ME PRESTÁS EL LIBRO DE KRAZY KAT?

24 HORAS DESPUES...

MUEJEJEJAJAI! NUNCA APRENDERA!

VOLVÍ VARIAS VECES NUNCA LO ENCONTRE LA ANSIEDAD COMENZABA A HACER ESTRAGOS EN MI ORGANISMO

CAMBIÉ DE ESTRATEGIA Y LO ESPERÉ FRENTE A SU CASA HASTA QUE LO VI ENTRAR

ESTA AHÍ EL MUY PUTO, Y NO QUIERE ATENDERME

ASI QUE CADA VEZ QUE...

ES LA ÚLTIMA VEZ QUE ME GOZÁS GUACHO! YA SÉ COMO VAS A "REPARAR" ESTO. ¡MAÑANA...

RIIIIIING

AH! LO MEJOR DE LA VIDA ES GRAT... CARAJO! QUIÉN...?

KRAZY KAT

HMM... NO SE VE NADA!

QUIEN ES?

BOOM

SI TE PRESTO, AMIGO MIO, CORRO EL RIESGO DE PERDERTE
EN CAMBIO, SI COMPRAS PIMBA! AMIGOS HASTA LA MUERTE